

أسباب تعدد الروايات في متون الحديث النبوي \*

### جميع الحقوق محفوظة ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩م

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية ( ۲۰۲۰ / ۱۲ / ۱۹۹۸ )

رقم التصنيف: ٢٣٢٠٢

المؤلف ومن هو في حكمه : شرف القــضـــاة ، أمين القــضـــاة

عنوان الكتاب : أسباب تعدد الروايات في متون الحديث النبوي

الموضوع الرئيسسي: ١- الديانات ٢- الإسلام ٣- الحديث

رقـــم الإيــداع: ( ٢٠٢٠ / ١٢ / ١٩٩٨ )

بيانات الناشر : عمان - دار الفرقان للنشر والتوزيع

\* تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل الكتبة الوطنية



# كاللفتقان

الإدارة والمكتبة :

العبدلي - عمارة جوهرة القدس

هاتف: ۲۲۸۳۲۷ – ۲۲۶۰۹۳۷ – فاکس ۲۳۸۸۲۲۶

ص.ب ٩٢١٥٢٦ - عمان - الأردن

إربد - مقابل جامعة اليرموك - تلفاكس ٢٧٦٥٠٦

# أسباب تعدد الروايات في متون الحديث النبوي

د. شرف القضاة د. أمين القضاة

كَالْأَلْفُ قَالَنَا

، بدين المنال المنتي المنتي المنتي المنتي المنتال المن

فعے حبر(الرحم (النجري (اُسكنہ (اللّٰم) (الجنة

# بيني إللوالهم التحم الحيتم

والصلاة والسلام على نبينا محمد الله الرسالة، وأدى الأمانة، وعلى آله وأصحابه الذين حفظوا الأمانة، وأدوها إلى من بعدهم.

وبعد: فيلاحظ الدارس للأحاديث النبوية وجود ظاهرة واسعة الانتشار هي ظاهرة تعدد روايات الحديث النبوي، وكثيراً ما تمر بالقارئ العبارة المشهورة (وفي رواية كذا).

ويظن بعض غير المتخصصين أن ذلك دليل على عدم ضبط المحدثين لرواياتهم، مما يشكك في الأحاديث النبوية، ويصرف الناس عن الالتزام بها، علماً بأن لهذه الظاهرة أسبابها المتعددة التي تستحق الدراسة والبحث، ولكننا لم نجد من العلماء السابقين أو المعاصرين من أفرد هذا الموضوع بالبحث والتأليف، وإن كان بعض العلماء قد ذكر بعض

الأسباب في أماكن متفرقة من كتبهم وبخاصة عند تعرضهم لشرح الأحاديث والمقارنة بين رواياتها ، وذكر الآراء في التوفيق بين تلك الروايات، ولكننا لم نجد من يحاول استقصاء تلك الأسباب التي أدت إلى ظاهرة تعدد الروايات في الحديث النبوي.

ولذلك فقد وجدنا من المفيد أن نجمع هذه الأسباب في بحث واحد، فبدأنا نجمع ما وجدناه مما تناثر من كلام العلماء في ذلك، ثم أضفنا إليها أسباباً أخرى لاحظناها من خلال دراستنا للأحاديث، حتى وصلنا إلى مرحلة نظن فيها أننا جمعنا كل هذه الأسباب، أو جلها على الأقل، وقرنا كل سبب منها بمثال أو مثالين حتى لا يطول البحث.

ونود هنا أن نؤكد أن تعدد الروايات ليس هو علم مختلف الحديث كما يتوهم، وهذا الاختلاف بينهما من وجوه:

أ) قد تتعدد الروايات باللفظ دون تعارض في المعنى ولو

ظاهراً، وأما المختلف فلا بد فيه من التعارض في المعنى ولو في الظاهر.

ب) كما أن مختلف الحديث قد ينشأ عن فهم خاطئ للحديث، وعندها يعالج الأمر بالتوفيق بين الأحاديث، وليس الأمر كذلك في تعدد الروايات، فالأمر فيه لا ينبني على تفسير الحديث وفهمه.

ج) ومختلف الحديث غالباً ما يكون بين حديث وحديث وحديث آخر، أو بين حديث وآية، أو حديث ومعقول أو محسوس، وأما التعدد فغالباً ما يكون في رواية الحديث نفسه.

وهكذا فهما علمان مختلفان رغم اشتراكهما في بعض الجوانب.

وتجدر الإشارة إلى أن موضوع هذا البحث هو تعدد روايات المتن، ولم نتطرق إلى أسباب تعدد روايات السند لئلا يطول بذلك البحث، ولذلك سنعتبر الحديث واحداً

وإن تعددت مخارجه ورواه أكثر من صحابي.

كما أننا سنذكر بعد كل سبب حكم تعدد الرواية لذلك السبب؛ للخروج بنتيجة صحيحة عن مدى دقة علماء الحديث في الحكم على الأحاديث من حيث القبول والرد، بما يطمئن المسلمين إلى المصدر الثاني للعقيدة والتشريع، فيُقبلون على السنة تعلماً وفهماً وتطبيقاً، التزاماً بقوله تعالى (وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا)...

وقد وجدنا بعد التتبع والنظر أن أسباب تعدد روايات متن الحديث تنقسم إلى نوعين رئيسيين (١)، وينقسم كل نوع منهما إلى أقسام متعددة، ولنبدأ بالنوع الأول:

<sup>(</sup>١) أشار الإمام النووي إلى هذين النوعين في كتابه المنهاج - شرح صحيح مسلم بن الحجاج ١/١٦٨ دار احياء التراث العربي - بيروت.

## النوع الأول: التعدد الصادر عن رسول الله عَلَيْكَ :

وهو تعدد ناشيء عن تعدد القول أو الفعل عن النبي عَلَيْهُ ، وليس للرواة علاقة بذلك، وهو على أقسام:

### الأول: اتفاق المعنى وتعدد اللفظ:

أي أن يقول الرسول عَلَيْكُ الحديث مرتين أو أكثر بألفاظ متعددة؛ لأن الحديث النبوي معناه من الله تعالى ولفظه من النبي عَلَيْكُ ، فله أن يعبر عن المعنى بأي لفظ يفيد ذلك المعنى، وقد كان رسول الله عَلَيْكُ يذكر المعنى كلما وجد حاجة لذلك، تعليماً للمسلمين وتذكيراً لهم، وكل ذلك مع اتفاق المعنى، فإن اختلف المعنى فذلك قسم آخر أو هو من الرواة. والأمثلة على ذلك كثيرة جداً، منها:

أ) عن أبي مسعودالأنصاري قال: جاء رجل إلى رسول الله عَلَيْكُ فقال: إني لأتأخر عن صلاة الصبح من أجل فلان مما يطيل بنا، فما رأيت النبي عَلِيْكُ غضب في موعظة قط أشد مما غضب يومئذ، فقال: (يا أيها الناس، إن منكم منفرين،

فأيكم أم الناس فليوجز، فإن من ورائه الكبير والضعيف وذا الحاجة)(١).

ب) وفي رواية أخرى في حادثة أخرى، عن عثمان بن أبي العاص الثقفي، أن النبي عَلِي قال له : (أمَّ قومك)، قال: قلت: يارسول الله، إني أجد من نفسي شيئا، قال: (ادنه)، فجلسني بين يديه ثم وضع كفه في صدري بين ثديي، ثم قال: (تحول)، فوضعها في ظهري بين كتفي، ثم قال: (أمّ قومك، فمن أمّ قوماً فليخفف، فإن فيهم الكبير وإن فيهم المريض، وإن فيهم الضعيف، وإن فيهم الكبير وإن فيهم المريض، وإن فيهم الضعيف، وإن فيهم ألماء) (٢).

فاللفظ في الحديثين متقارب، وتعدد الحادثة واضح جلي، وهذا تعدد لا يؤثر في صحة الحديثين، ولا يشكك في ضبط رواتهما.

<sup>(</sup> ١ و ٢ ) صحيح مسلم ١ / ٣٤٢،٣٤٠ بتحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، كتاب الصلاة، باب رقم ( ٣٧ ) أمر الأثمة بتخفيف الصلاة في تمام، رقم الحديث ٤٦٦، ٤٦٨ .

### ومن أمثلة ذلك أيضاً:

أ) عن أبي ذر رضي الله عنه قال: خرجت ليلة من الليالي، فإذا رسول الله على الله على وحده وليس معه إنسان... فمشيت معه ساعة... قلت: يا نبي الله، جعلني الله فداءك، من تكلم في جانب الحرة؟ ما سمعت أحداً يرجع إليك شيئاً، قال: ذلك جبريل عليه السلام، عرض لي في جانب الحرة، قال: بشر أمتك أنه من مات لا يشرك بالله في جانب الحرة، قال: بشر أمتك أنه من مات لا يشرك بالله شيئاً دخل الجنة... الحديث)(١).

ب وفي رواية أخرى عن أبي هريرة قال: كنا مع النبي عَلَيْكُ في مسير، قال: فنفدت أزواد القوم، قال: حتى هم بنحر بعض حمائلهم . . . قال: فقال عند ذلك: أشهد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله، لا يلقى الله بهما عبد غير شاك فيهما إلا دخل الجنة (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ١١/ ٢٦٠، كتاب الرقاق، باب المكثرون، رقم الحديث ٦٤٤٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١/٥٥، كتاب الصلاة، باب الدليل على أن من مات على التوحيد، رقم الحديث ٢٧.

ج) وفي رواية أخرى عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كنا قعوداً حول رسول الله عَلَيْكُ ، معنا أبو بكر وعمر، في نفر، فقام رسول الله عَلَيْكُ من بين أظهرنا فأبطأ علينا... الحديث إلى أن قال: يا أبا هريرة (وأعطاني نعليه) قال: اذهب بنعلي هاتين فمن لقيت من وراء هذا الحائط يشهد أن لا إله إلا الله مستيقناً بها قلبه فبشره بالجنة (۱).

د) وفي رواية أخرى عن عتبان بن مالك قال: أصابني في بصري بعض الشيء، فبعثت إلى رسول الله عَيْكُ أني أحب أن تأتيني فتصلي في منزلي، فأتخذه مصلى... الحديث، حتى قال: لا يشهد أحد أن لا إله إلا الله وأني رسول الله فيدخل النار، أو تطعمه (٢).

ه) وفي رواية عن جابر قال أتى النبي عَلَيْكُ رجل فقال: يا رسول الله، ما الموجبتان؟ فقال: من مات لا يشرك بالله

<sup>(</sup>١) المرجع السابق والكتاب والباب السابقان ١/٩٥، رقم الحديث ٣١.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١/ ٦١، رقم الحديث٣٣.

شيئاً دخل الجنة، ومن مات يشرك بالله شيئاً دخل النار(١).

و) وفي رواية أخرى عن أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي عَلَيْكُ ومعاذ رديفه على الرّحل قال: يا معاذ بن جبل، قال: لبيك يارسول الله وسعديك (ثلاثاً)، قال: ما من أحد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، صدقاً من قلبه، إلا حرمه الله على النار(٢).

وفي معنى دخول من قال ذلك الجنة أو تحريمه على النار أقوال للعلماء، منها: أنه يدخل الجنة بعد الحساب والعذاب، وأنه يحرم على الخلود في النار(٣).

هذا بعض روايات الحديث، ويتضح منها أن الحديث لم يرد باللفظ نفسه دائماً، وإنما تعددت رواياته، ويتضح أيضاً أن الحديث ورد في كل رواية من الروايات التي ذكرتها

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ١/٩٤، كتاب الإيمان، باب من مات لا يشرك بالله، وقم الحديث ٩٣.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ١ /٢٢٦، كتاب العلم، باب من خص بالعلم قوماً، رقم الحديث١٢٨.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري لابن حجر ١ /٢٢٦.

بمناسبة تختلف عن الأخرى، وهذا هو الذي يسميه المحدثون تعدد الحادثة، وهو من أهم أسباب تعدد الروايات، وينبغي تعليل التعدد به ما أمكن ذلك، لأن الأصل في الثقة أنه نقل الحديث كما سمعه، فالأصل في الثقة الضبط لا عدمه، والله أعلم.

### الثاني: القيام بالعمل بأكثر من طريقة:

ومن الأمـــثلة على ذلك وضــوؤه عَلَيْكُ، وإليك بعض الروايات في ذلك:

أ) عن ابن عباس قال: توضأ النبي عَلَيْكُ مرة مرة (١).

ب) وعن عبد الله بن زيد أن النبي عَلَيْكُ توضأ مرتين مرتين مرتين مرتين مرتين (٢).

ج) وعن حمران مولى عثمان أنه رأى عثمان بن عفان دعا بإناء فأفرغ على كفيه ثلاث مرار فغسلهما، ثم أدخل

<sup>(</sup> ١و٢ ) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ١ / ٢٥٨، الطبعة السلفية، كتاب الوضوء باب رقم ٢٢و ٢٣، رقم الحديث ١٥٧ و١٥٨.

يمينه في الإناء فمضمض واستنشق، ثم غسل وجهه ثلاثاً، ويديه إلى المرفقين ثلاث مرار، ثم مسح برأسه، ثم غسل رجليه ثلاث مرار إلى الكعبين، ثم قال: قال رسول الله على الله عنه عنه وضوئي هذا، ثم صلى ركعتين لا يُحدِّث فيهما نفسه، غُفر له ما تقدم من ذنبه (١).

فالتعدد هنا ناشئ عن تعدد فعل النبي عَلَيْكُ في أوقات مختلفة، وهذا التعدد مقبول لا يضر، ولا يثير الشك في رواية وضوء النبي عَلِيُكُ، وإنما يدل ذلك على جواز الوضوء مرة مرة مرة، وجواز الوضوء مرتين مرتين، واستحباب الوضوء ثلاثاً ثلاثاً، لأن ذلك هو أكثر ما كان يفعله عَلِيْكُ.

### الثالث: الناسخ والمنسوخ:

وهذا لا يكون إلا في الأحكام - كما هو معلوم - وهو سبب من أسباب تعدد الروايات في المسألة الواحدة في زمنين مختلف، ويختلف الحديث الناسخ عن الحديث

<sup>(</sup>١) المرجع السابق١ / ٢٥٩.

المنسوخ في المعنى، وقد ذكرنا هذا القسم لأن بعضهم قد يظن بأن الحادثة واحدة، وأن الاختلاف قد حدث من رواية الرواة خطأ، وليس الأمر كذلك، ومن الأمثلة على ذلك:

أ) عن عائشة قالت: اشتكى رسول الله عَلَيْ فدخل عليه ناس من أصحابه يعودونه، فصلى رسول الله عَلَيْ جالساً، فصلوا بصلاته قياماً، فأشار إليهم أن اجلسوا، فجلسوا، فلما انصرف قال: إنما جعل الإمام ليؤتم به، فإذا ركع فارضعوا، وإذا رفع فارضعوا، وإذا صلى جالساً فصلوا جلوساً (١). وقد كان ذلك في أول الأمر ثم نسخ، ويدل على ذلك ما أمر به عَلَيْ في مرض موته حين صلى بالناس.

ب) فعن عائشة رضي الله عنها أيضاً قالت: ثقل النبي عَلَيْكَة فقال: أصلى الناس؟ قلنا: لا، وهم ينتظرونك... فصلى بهم أبو بكر تلك الأيام، ثم إن رسول الله عَلَيْكَة وجد من نفسه خفة، فخرج بين رجلين أحدهما العباس لصلاة

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ٢/٩٠١ كتاب الصلاة، باب رقم ١٩ ائتمام المأموم بالإمام، رقم الحديث ٤١٢.

الظهر، وأبو بكر يصلي بالناس، فلما رآه أبو بكر ذهب ليتأخر، فأوما إليه النبي عَلَيْكُ أن لا يتأخر، وقال لهما: أجلساني إلى جنب، فأجلساه إلى جنب أبي بكر، وكان أبو بكر يصلي وهو قائم بصلاة النبي صلى الله عليه وسلم، والناس يصلون بصلاة أبي بكر والنبي عَلِيْكُ قاعد(١).

وفي مثل هذه الحالة تؤخذ الرواية الناسخة، وهي الثانية، ويترك حكم الرواية المنسوخة رغم صحتها.

وهذا من التعدد الذي لا يطعن في صحة الحديث، ولا يدل على عدم ضبط الرواة لما نقلوا.

# الرابع: ماقاله عَن قبل الوحي وبعد الوحي:

فقد يقول النبي عَلَيْكُ قولا في مسألة اجتهاداً، أو طمعاً في رحمة الله تعالى قبل أن ينزل عليه الوحي بذلك، ثم ينزل الوحي مبيناً أمر الله سبحانه في المسألة، أو خبراً ما كان يعلمه رسول الله عَلِيْكُ، فيبلغه للناس فيتعدد كلامه عَلِيْكُ.

<sup>(</sup>١) المرجع السابق ١/٣١١.

ومن الأمثلة على ذلك ما يتعلق بنسبة المسلمين في الجنة إلى جميع أهل الجنة.

أ) فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : يقول الله يا آدم . . . ثم قال : والذي نفسي بيده إني الطمع أن تكونوا ثلث أهل الجنة... الحديث (١).

وقد كان ذلك من رسول الله عَلَيْكُ توقعاً ورجاء لرحمة الله تعالى، ولم يجزم بهذه النسبة، ثم أعلمه الله بالوحى بنسبة المسلمين في الجنة إلى مجموع أهل الجنة، فذكر ذلك رسول الله عَيْدُ بصيغ القطع والجزم (٢). وبين أنها ثلثا أهل الجنة.

ب) فعن أبي بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله عَلِيُّكُ: أهل الجنة عشرون ومائة صف؛ ثمانون منها من هذه الأمة وأربعون من سائر الأمم (٣).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ١١/٣٨٨، كتاب الرقاق، باب رقم ٢٦ قوله تعالى ﴿ إِن زِلزِلةِ الساعةِ شيء عظيم ﴾، رقم الحديث ٢٥٣٠.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري لابن حجر ١١/٣٨٨.

<sup>(</sup>٣) الجامع للإمام الترمذي ٤ / ٨٩، طبعة دار الفكر كتاب أبواب صفة الجنة، باب رقم ١٣ ما جاء في كم صف أهل الجنة، رقم ٢٦٧ وقال الترمذي حديث حسن، ومسند الإمام أحمدًا /٤٥٣.

#### الخامس: اختلاف حال المخاطبين:

فقد كان رسول الله عَلَيْكُ يخاطب كل شخص بما يناسبه، وهذا عين الحكمة والصواب، ولذلك فقد يجيب عن السؤال الواحد بأجوبة متعددة في حالات متعددة.

ومن الأمثلة على ذلك:

أ) عن أبي موسى رضي الله عنه قال: يا رسول الله، أي الإسلام أفضل؟ قال: من سلم المسلمون من لسانه ويده (١).

ب) وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما أن رجلاً سأل النبي عَلِي الإسلام خير؟ قال: تطعم الطعام، وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف (٢).

ج) وعن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْكُ سئل: أي العمل

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري وبهامشه الفتح ١/٤٥، كتاب الإيمان باب رقم ٥ أي الإسلام أفضل، رقم الحديث ١١.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ١/٥٥ رقم الحديث ١٢.

أفضل؟ فقال: إيمان بالله ورسوله، قيل: ثم ماذا؟ قال: الجهاد في سبيل الله، قيل: ثم ماذا؟ قال: حج مبرور (١).

قال الحافظ ابن حجر: قال العلماء: اختلاف الأجوبة في ذلك باختلاف الأحوال، واحتياج المخاطبين، وذكر ما لم يعلمه السائل والسامعون، وترك ما علموه (٢).

وهذا أيضاً تعدد مقبول لا يؤثر في صحة الحديث، ولا يدل على الخطأ في نقل الرواة.

### السادس: تعدد الموصوف:

وهذا يكون في أمور من أبرزها تعدد النسوب أو المنسوب إليه في الأعداد، فتتعدد النسبة، ويظن القارئ لأول وهلة أن في الحديث خللا وليس الأمر كذلك.

فقد ثبت عن النبي عَلَيْكُ في نسبة الرؤيا الصالحة إلى النبوة أحاديث تذكر نسباً متعددة، نذكر منها أصح

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ١ /٧٧ باب رقم ١٨ من قال إن الإيمان هو العمل رقم الحديث ٢٦.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري لابن حجر ١/٧٩.

روايتين.

أ) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكُ: «إِن رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة»(١).

ب) وعن ابن عمر قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «الرؤيا الصالحة جزء من سبعين جزءاً من النبوة »(٢).

فاللفظان ثابتان عن رسول الله عَيَّكَ ، وقد جمع ابن حجر أقسوال العلماء في ذلك، ومنها: أن ذلك يرجع إلى أن مقامات الأنبياء متفاوتة، وكذلك الإيمان والتقوى، فلذلك كانت نسبة رؤيا المؤمن إلى النبوة متعددة متفاوتة (٣).

ولعل من الأمثلة على ذلك حديث بعث جهنم، ففيه روايتان:

فعن أبي هريرة « . . . فيقول الله: أخرج بعث جهنم من

<sup>(</sup> او۲ ) صحیح مسلم ؛ / ۱۷۷٤ و ۱۷۷۵ ، کتباب الرؤیا، رقم الحدیث ۲۲۳۳ و۲۲۹۰ .

<sup>(</sup>٣) فتح الباري لابن حجر ١٢ /٣٦٢ ـ ٣٦٨.

ذريتك، فيقول (آدم): يارب، كم أخرج؟ فيقول: أخرج من كل مائة تسعة وتسعين...»(١).

وعن أبي سعيد ( ... يقول أخرج بعث النار: قال: وما بعث النار؟ قال: من كل ألف تسعمائة وتسعمة وتسعين)(٢).

فالناجون في الرواية الأولى واحد من كل مائة، أما الناجون في الثانية فواحد من كل ألف؛ أي أن عدد الناجين في الأولى عشرة أضعاف الناجين في الرواية الثانية.

ولعل السبب في ذلك، كما ذكر الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله(٣)، أن يُحْمَل حديثُ أبي سعيد على جميع ذرية آدم، وأن يحمل حديث أبي هريرة على

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ٢١/ ٣٧٨، كتاب الرقيق، باب رقم ٤٥ الحشر رقم الحديث ٢٥ م

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ١١/ ٣٨٨، كتاب الرقاق باب رقم ٤٦، قوله تعالى ﴿ إِن زلزلة الساعة شيء عظيم ﴾ رقم الحديث ٦٥٣٠.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري لأبن حجر ١١/ ٣٩٠.

من عدا يأجوج ومأجوج؛ لأن يأجوج ومأجوج ذكروا في رواية أبي سعيد ولم يذكروا في رواية أبي هريرة.

وهكذا فالروايتان صحيحتان، وكلاهما ثابت، وليس فيهما خطأ في الرواية، وكلاهما مقبول، وإنما يدور جهد العلماء فيهما على كيفية التوفيق بينهما لا على الترجيح، لأنهما صحيحتان.

والأقسام الستة السابقة جاء التعدد فيها من النبي عَلَيْكَ، لا من الرواة، والنبي عَلَيْكَ في ذلك لا ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحي يوحى، وكل تلك الروايات مقبولة، ما دامت أسانيدها صحيحة، وهو تعدد مقبول لا يشكك في صحة رواية الأحاديث النبوية.

### النوع الثاني: التعدد الصادر من الرواة:

وهذا النوع له أسباب كثيرة سأذكر ما استطعت أن أجده أو أستنبطه منها.

### الأول: الرواية بالمعنى(١):

وهذا هو السبب الرئيسي الذي يذكره المحدثون لتعليل تعدد الروايات في الحديث النبوي الشريف، وبخاصة قبل تدوين الحديث، فكان الراوي من الصحابة أو ممن بعدهم يسمع الحديث فيعيه ويحفظه، فإذا احتاج إلى ذكره بعد حين من الزمن ربما لايستطيع ذكره باللفظ نفسه، فيذكره بالمعنى، وقد كان بعض الصحابة يشير إلى أنه يروي المحديث بمعناه، فيقول: أو نحو هذا، أو شبهه، وما شاكل الحديث بمعناه، فيقول: أو نحو هذا، أو شبهه، وما شاكل ذلك، بل إن كل ما ذكره الصحابة بقولهم: أمرنا النبي عَيْنَ فَيْ ذلك، بل إن كل ما ذكره الصحابة بقولهم: أمرنا النبي عَيْنَ فَيْ الأمر أو النهي، والأمثلة لأنه لم يذكر لفظ النبي عَيْنَ في الأمر أو النهي، والأمثلة

<sup>(</sup>١) كتب علوم الحديث.

على الرواية بالمعنى لا تحصى، وإليك هذا المثال:

أ) عن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قال: أشعر كلمة تكلمت بها العرب كلمة لبيد: ألا كل شيء ما خلا الله باطل(١).

ب) وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله عَلَيْكَة: أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد: ألا كل شيء ما خلا الله باطل. وكاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم.

ج) وعن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْكُ قال: أصدق بيت قاله الشاعر ألا كل شيء ما خلا الله باطل. وكاد ابن أبي الصلت أن يسلم.

د) وعن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قال: أصدق بيت قالته الشعراء: ألا كل شيء ما خلا الله باطل.

<sup>(</sup>١) هذه الرواية والروايات الأربع التي تليها من صحيح مسلم ٤ /١٧٦٨، كتاب الشعر رقم الحديث ٢٢٥٦.

هـ) وعن أبي هريرة قال: سمعت رسول الله عَلَيْكَ يقول: إن أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد ألا كل شيء ما خلا الله باطل. ما زاد على ذلك.

فهذه خمس روايات متعددة عن صحابي واحد، وليس من المعقول أن نقول إن النبي عَلَيْكُ قال كل هذه الألفاظ ولم يسمعه في كل هذه الروايات إلا أبو هريرة.

ومن الأمثلة على تعدد الألفاظ بسبب الرواية بالمعنى حديث «إنما الأعمال بالنيات»، وسأكتفي بالجملة الأولى منه فقط، خشية الإطالة بلا كبير فائدة.

لقد وردت هذه الجملة على عدة روايات ، علما بأنه حديث غريب إلى يحيى بن سعيد الأنصاري على الصحيح - فلم يروه عن النبي عَيْنِهُ إلا عمر بن الخطاب ، ولم يروه عن عمر إلا علقمة بن وقاص الليثي ، ولم يروه عن علمه إلا محمد بن إبراهيم التيمي ، ولم يروه عن محمد إلا يحيى بن سعيد ، ثم تشعب السند بعد يحيى .

الرواية الأولى: إنما الأعمال بالنيات (١). الرواية الثانية: العمل بالنية (٢). الرواية الثالثة: انما الأعمال بالنية (٣). الرواية الثالثة: الأعمال بالنية (٤).

فهذه أربع روايات للجملة الأولى فقط، ومن غير المعقول أن النبي عَيَلِكُ قال هذه الروايات جميعاً في مرات متعددة، ولم يسمعه في كل هذه المرات إلا عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ومن غير المعقول أيضاً أن يكون النبي عَيَلِكُ قد قال كل هذه الروايات، وسمعها مع عمر صحابة آخرون، ثم لم يرو أحد منهم شيئاً من كل هذه الروايات، ولذلك لجأنا إلى تفسير هذا التعدد بالرواية بالمعنى دون تعدد الحادثة.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ١/٩، الحديث الأول.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٩/١١٥، كتاب النكاح، باب من هاجر،،،، رقم الحديث، ٥٠٧٠.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ١٥١٥/٣ كتاب الإمارة، باب إنما الاعمال...، رقم الحديث

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ٥/١٦٠، كتاب العتق، باب الخطا والنسيان، رقم الحديث ٢٥٢٩.

وانما يصح تفسير التعدد في الألفاظ بالرواية بالمعنى إذا تبين أن الحادثة واحدة لم تتعدد، فإن تعددت الحادثة فيصار في تفسير تعدد الألفاظ إلى القسم الأول من النوع الأول.

وهكذا نجد الحديث قد تعددت الفاظه والمعنى واحد، وذلك من التعدد المقبول عند المحدثين. وأما الرواية بالمعنى التي تغير معنى الحديث فستأتي في الحالة الخامسة من السبب الثانى عشر إن شاء الله.

### الثانى: حكاية الحال:

ويكون هذا في الأحاديث الفعلية، التي يصف فيها بعض الصحابة فعلاً من أفعال النبي عَلَيْكُ ، وفي هذه الحالة لا يمكن أن تتحد ألفاظ الصحابة في وصف الفعل، وإن كان للعنى واحداً، وهذا كثير جداً، ومن الأمثلة على ذلك:

أ) عن البراء رضي الله عنه أنهم كانوا يصلون خلف رسول الله عَلِين ، فإذا رفع رأسه من الركوع لم أر أحداً يحني

ظهره حتى يضع رسول الله عَلَيْ جبهته على الأرض، ثم يخر من وراءه سجدا(١).

ب) وعنه قال: كان رسول الله عَلَيْ إذا قال: «سمع الله لمن حمده»، لم يَحْنِ أحد منّا ظهره حتى يقع رسول الله عَلَيْ ساجداً، ثم نقع سجوداً بعده.

ج) وعنه أنهم كانوا يصلون مع رسول الله عَلَيْكُ ، فإذا ركع ركعوا، وإذا رفع رأسه من الركوع فقال: «سمع الله لمن حمده»، لم نزل قياماً حتى نراه قد وضع وجهه في الأرض ثم نتبعه.

د) وعنه قال: كنا مع النبي عَلَيْكُ لا يحنو أحد منا ظهره حتى نراه قد سجد.

ه) وعن عمرو بن حريث قال: صليت خلف النبي عَلَيْكُ الفجر، فسمعته يقرأ ( فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس )،

<sup>(</sup>١) الروايات الخمس في صحيح مسلم١/ ٣٤٦و٣٤٦ كتاب الصلاة باب رقم ٣٩ متابعة الإمام، رقم الحديث ٤٧٤و ٤٧٠.

وكان لا يحني رجل منا ظهره حتى يستتم ساجداً.

فهذه خمس روايات لكيفية متابعة الصحابة الرسول عَلَيْهُ في الصلاة، تعددت ألفاظها مع عدم الاختلاف في المعنى.

وليس هذا القسم كالرواية بالمعنى، فالرواية بالمعنى تكون للأحاديث القولية التي قالها النبي عَلَيْكُ بلفظ معين، فرواها الصحابي بلفظ آخر، أما حكاية الحال فليس للنبي عَلَيْكُ لفظ فيها، لأنها من الأحاديث الفعلية، فيعبر الصحابي أو الصحابة عن فعله عَلِيْكُ بألفاظ متعددة، ولا يمكن أن يكون اللفظ واحداً.

### الثالث: التقديم والتأخير:

وهذا ليس من الرواية بالمعنى، بل هو من الرواية باللفظ نفسه مع تقديم وتأخير، إما لأن الراوي لم يضبط الترتيب، أو لأنه يرى أن الترتيب في مثل هذه الأحاديث غير مهم، وهذا إذا كان مخرج الحديث واحداً، فان تعدد فهو من النبي عَلَيْكُ .

ومن أمثلة التقديم والتأخير من الرواة:

أ) عن أبي هريرة أن رسول الله عَلَيْ قَالَ قَالَ ( . . لا تحسسوا، ولا تجسسوا، ولا تنافسوا، ولا تحاسدوا، ولا تباغضوا، ولا تدابروا، وكونوا عباد الله إخوانا ( ١ ) .

ب) وعنه أن رسول الله عَلَيْ قال: «لا تحاسدوا، ولا تباغضوا، ولا تجسسوا، ولا تحسسوا، ولا تناجشوا، وكونوا عباد الله إخوانا».

ج) وعنه: «لا تقاطعوا، ولا تدابروا، ولا تباغضوا، ولا تحاسدوا، وكونوا عباد الله إِخوانا...».

د) وعنه: «لا تحاسدوا، ولا تناجشوا، ولا تباغضوا، ولا تدابروا...».

فهذه عدة روايات عن صحابي واحد، فيها تقديم وتأخير في تعداد المنهيات، ومثل هذا لا يؤثر في قبول الرواية، ولا

<sup>(</sup>١) الروايات من صحيح مسلم ٤/١٩٨٥ ، كتاب البر والصلة والآداب، رقم الباب ٩، ١٠، رقم الحديث ٢٥٦٢ و٢٥٦٤.

يطعن في ضبط الرواة، فهذا من التعدد المقبول، وهذه الروايات أيضاً تصلح أمثلة لأقسسام أخرى من تعدد الروايات.

وهذا من التعدد الذي نلجا اليه إذا كان مخرج الحديث واحداً، فإذا تعددت مخارجه فقد يكون من تعدد الحادثة، بل قد يفسر التقديم والتأخير بتعدد الحادثة مع أن الصحابي الراوي للروايتين واحد، إذا دلت قرينة على ذلك كحديث ابن عمر عن النبي عَيَالِمُ قال: «بُني الإسلام على خمسة، ابن عمر عن النبي عَيَالُمُ قال: «بُني الإسلام على خمسة، على أن يوحد الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان، والحج»، فقال رجل: الحج وصيام رمضان؟ قال: لا، صيام رمضان والحج، هكذا سمعته من رسول الله عَيَالِهُ.

وهناك روايات أخرى عنه بهذا الترتيب، بينما نجد روايات أخرى عنه تقدم الحج فيها على الصوم، والراجح في مثل هذه الحالة أن هذا من تعدد الحادثة لا من تصرف الرواة، وهو ما رجحه الإمام النووي رحمه الله تعالى (١).

<sup>(</sup>١) المتهاج شرح صحيح مسلم ١ /١٧٨.

### الرابع: تعدد سبب النزول:

لقد نزلت آیات کشیرة من القرآن الکریم تعالج أموراً وقعت، وتبین الحکم الشرعي فیها، أو تعلق علیها وتبرز بعض الحکم، وما شاکل ذلك، وقد یرد لنزول الآیة الواحدة عدة أسباب، وربما ظن بعض الناس أن ذلك من التعدد والاختلاف الذي یدل علی خطأ بعض الرواة، وقد یلجأ بعضهم إلی الترجیح، فیأخذ بالراجح ویترك المرجوح، ولیس الأمر كذلك. فقد تنزل الآیة لمعالجة عدة أمور وقعت، فیروي کل صحابي السبب الذي عرفه لنزول الآیة، فیجتمع لدینا عدة أسباب للنزول کلها صحیحة، ولا یناقض بعضها بعضاً. ومن أمثلة ذلك:

أ) عن أنس رضي الله عنه قال: «خطب رسول الله عَلَيْكُ خطبة ما سمعت مثلها قط، قال: لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً، قال: فغطى أصحاب رسول الله عَلَيْكُ وجوههم لهم حنين، فقال رجل: من أبي؟ قال أبوك

فلان، فنزلت هذه الآية ﴿ لا تسألوا عن أشياء إِن تُبْدَ لكم تسؤكم ﴾ (١).

ب) عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كان قوم يسألون رسول الله عَلَيْكُ استهزاء، فيقول الرجل: من أبي؟ ويقول الرجل تضل ناقته: أين ناقتي؟ فأنزل الله فيهم هذه الآية ﴿ يَا أَيُهَا الذِّين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إِن تُبْدَ لكم تسؤكم ﴾ حتى فرغ من الآية كلها(٢).

ج) وعن على رضي الله عنه قال: لما نزلت «ولله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً»، قالوا: يارسول الله، في كل عام؟ في كل عام؟ في كل عام؟ قال: لا، ولو قلت نعم لوجبت، وأنزل الله عز وجل «يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تُبد ككم تسؤكم»(٣).

<sup>(</sup> او۲) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ۸ / ۲۸۰ كتاب التفسير باب رقم ١٢ وقم الحديث ٤٦٢١ والآية من سورة المائدة آية رقم ( ١٠١ ).

<sup>(</sup>٣) جامع الترمذي ٤ /٣٢٢، أبواب تفسير القرآن، تفسير سورة المائدة، رقم المحديث حسن غريب الخديث ٤ ديث حسن غريب من حديث على.

قال ابن حجر: لا مانع أن يكون الجميع سبب نزولها والله أعلم (١).

## الخامس: وصف الواقع:

وهذا غير حكاية الحال التي تكون في الأحاديث الفعلية، فحكاية الحال وصف لفعل النبي الشي الطبية، كوصف صلاته أو وضوئه، أما وصف الواقع فهو وصف الظروف والأحوال المحيطة بالحديث، من ظروف زمانية ومكانية دون ما يتعلق بفعله صلى الله عليه وسلم، ووصف الواقع غير الرواية بالمعنى، كما هو الأمر في الأحاديث القولية، ومن أمثلة ذلك تعدد ألفاظ الرواية في المدة التي أقامها رسول الله عيم مكة عام الفتح وهو يقصر الصلاة.

أ) فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «أقام النبي عَنَا الله عنهما قال: «أقام النبي عَنَا الله عنهما قال: «أقام النبي عَنَا الله عنهما على مكة تسعة عشر يوماً يصلي ركعتين (٢).

<sup>(</sup>١) فتح الباري لابن حجر ٢٨٣/٨.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ٢١/٨ كتاب المغازي، باب رقم ٥٢ مقام النبي عَلَيْكُ بمكة زمن الفتح رقم الحديث ٤٢٩٨.

ب) وعن عمران بن حصين قال: «غزوت مع رسول الله على عشرة ليلة لا عشرة ليلة لا يصلى إلا ركعتين »(١).

ج) وعن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْكُ أقام سبع عشرة بمكة يقصر الصلاة (٢)، فالحادثة واحدة وعدة الأيام التي أقامها الرسول عَلَيْكُ فيها روايات ثلاث، والجمع بينها أن من قال تسع عشرة عَدَّ يومي الدخول والخروج، ومن قال سبع عشرة حذفهما، ومن قال ثماني عشرة عَدَّ أحدهما (٣)، أي عَدَّ يوم الدخول نصف يوم لأنه دخل أثناءه، وكذلك يوم الخروج فكانت إقامته جزءاً من كل منهما، فاعتبرهما يوما واحداً.

وهذا تعدد مقبول لا يطعن في ضبط الرواة لهذا الحديث.

<sup>(</sup> ۱ و ۲ ) سنن أبي داود ۱ / ۲۸۰، كتاب الصلاة، باب متى يتم المسافر، مطبعة مصطفى الحلبى ١٩٥٢م.

<sup>(</sup>٣) فتح الباري لابن حجر ٢/٢٦٥ .

## السادس: الجمع بين حديثين:

فقد يجمع الراوي في بعض الأحيان حديثين، يظن السامع أنهما حديث واحد، وقد يفصل بينهما في مرة أخرى، فيتبين أنهما حديثان، ويتبين ذلك من رواية الرواة الآخرين لكل من الحديثين.

ومن الأمثلة على ذلك:

أ) عن أبي هريرة عن النبي عَلَيْكُ قال: «تسمَّوا باسمي، ولا تكنّوا بكنيتي، ومن رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي. ومن كذب علي متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار»(١).

ب) وعن أبي هريرة قال: قال أبو القاسم عَلَيْكَ : سموا باسمي، ولا تكنوا بكنيتي (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري١/٢٠١، كتاب العلم رقم الباب٣٨ إِثم من كذب على النبي عَلَيْ رقم الحديث ١١٠.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٦/٠٥ كتاب المناقب باب رقم ٢٠ كنية النبي على ، رقم المحديث ٣٥٣٩.

ج) وعنه قال النبي عَلَيْكَ : «من رآني في المنام فقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل بي »(١).

فقد جمع أبو هريرة في الرواية الأولى بين الحديثين، فنتجت عدة روايات، وهذا أيضاً لا يضر ولا يطعن في ضبط الرواة لما رووا.

### السابع: اختصار الحديث:

أي أن يذكر الراوي جزءا من الحديث بحسب ما يقتضيه الحال، وخشية التطويل، فيظن بعض الرواة أن ما سمعه هو كل الحديث، فيرويه كما سمعه، ويرويه من سمع الحديث كله كما سمعه أيضاً.

والاختصار يختلف عن النسيان، فالاختصار يكون متعمداً مع تذكر كامل الحديث، بينما النسيان يتم بسبب عدم تذكر جزء من الحديث كما سيأتي.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق٢ ١ /٣٨٣، كتاب التعبير باب رقم ١٠، من رأى النبي عَلَيْ في المنام، وقم الحديث ٢٩٩٤.

وقد اشتهر البخاري باختصار الحديث، وبخاصة عندما لا يجد رواية جديدة للحديث يتوافر فيها شرطه، وذلك خشية التكرار من غير فائدة، كما اشتهر بتقطيع المتن وتفريقه بين الكتب والأبواب.

ومن الأمثلة على الاختصار في الحديث، حديث ابن مسعود في رواياته المتعددة:

أ) عن عبد الله بن مسعود قال: إن محمداً عَلَيْهُ قال: «إِن الرجل يصدق حتى يكتب صديقاً، ويكذب حتى يكتب كذاباً» (١).

ب) وعنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَة: «إِن الصدق يهدي إلى البر، وإِن البريهدي إلى الجنة، وإِن الرجل ليصدق حتى يكتب صديقاً، وإِن الكذب يهدي إلى الفجور، وإِن الفجور يهدي إلى النار، وإِن الرجل ليكذب حتى يكتب كذاباً»(٢).

<sup>(</sup> ۱و۲ ) صحيح مسلم ٤ / ٢٠١٢، ٢٠١٣، كتاب البر والصلة والآداب باب رقم ٢٨ و ٢٩ رقم الحديث ٢٦٠٧و٢٦٠٦.

ج) وعنه قال: قال رسول الله عَلَيْكَة: «عليكم بالصدق، فإن الصدق يهدي إلى الجنة، وما يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً، وإياكم والكذب، فإن الكذب يهدي إلى الفجور، وإن الفحر، عند الله وإن الفحر يهدي إلى الفحر، وإن الفحر يهدي إلى النار، وما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب عند الله كذاباً »(١).

فهذه ثلاث روايات عن صحابي واحد، ولكنها مختلفة طولا وقصرا، وقد وقع في الأولى والثانية اختصار من الثالثة:

ومن الأمثلة على ذلك حديث ذي اليدين، وسأذكر بعض روايات هذا الحديث عن أبي هريرة فقط:

أ) صلى النبي عَلِيكَ الظهر ركعتين، فقيل: صليت ركعتين، فصلى ركعتين، ثم سلم، ثم سجد سجدتين (٢).

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم ٤ /٢٠١٢، ٢٠١٣، كتاب البر والصلة والآداب باب رقم ٢٨ و ٢٦ رقم ٢٨ و ٢٩ رقم الحديث ٢٦٠٧و٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري٢ / ٢٠٥، كتاب الأذان، باب هل ياخذ الإمام، رقم الحديث ٢٩.

ب) أن رسول الله عَلَيْ انصرف من اثنتين، فقال له ذو اليدين: أقُصرَت الصلاة أم نسيت يا رسول الله؟ فقال رسول الله عَلَي : أصدق ذو اليدين؟ فقال الناس: نعم، فقام رسول الله عَلِي فصلى اثنتين أخْرَيَيْن، ثم سلم، ثم كبر، فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع (١).

ج) صلى النبي عَلِيدً ، إحدى صلائي العشى ـ قال محمد وأكثر ظني أنها العصر - ركعتين، ثم سلم، ثم قام إلى خشبة في مقدم المسجد فوضع يده عليها مغضبا، وفيهم أبو بكر وعمر رضي الله عنهما، فهابا أن يكلماه، وخرج سُرَعَانُ الناس فقالوا: أقصرت الصلاة؟ ورجل يدعوه رسول الله عَلَيْكُ ذا اليدين، فقال: أنسيت أم قُصرت؟! فقال: لم أنس ولم تقصر. قال: بلي، قد نسيت، فصلى ركعتين ثم سلم، ثم كبر فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه فكبر، ثم وضع رأسه فكبر، فسجد مثل سجوده أو أطول، ثم رفع رأسه وكبر (٢).

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، الكتاب والباب السابقان.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري، بشرح فتح الباري ٢ / ٩٩، كتاب السهو، باب من يكبر في سجدتي السهو، رقم الحديث١٢٢٩.

فهذه ثلاث روايات عن صحابي واحد، لحادثة واحدة، ولكنها مختلفة طولاً وقصراً، وقد وقع في الأولى والثانية اختصار من الثالثة.

وهذا الاختصار ليس من البخاري، وإنما من الرواة، أما الاختصار الذي اشتهر به البخاري فمن أمثلته:

أ) إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها، أو امرأة ينكحها، فهجرته إلى ما هاجر إليه(١).

ب) الأعمال بالنية، ولامرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها، فهجرته إلى ما هاجر إلى دنيا.

وهذا الاختصار غير الرواية بالمعنى، والاختصار لا يطعن

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، الحديث الأول.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق٥ / ١٦٠، كتاب العتق، باب الخطأ والنسيان، رقم ٢٥٢٩.

في صحة رواية الحديث، فهو تعدد مقبول.

## الثامن: سماع الراوي بعض الحديث دون بعض:

فقد كان بعض الصحابة - رضوان الله عليهم - يدخل ورسول الله عَلِيه عليهم فيفوته ما قيل قبل دخوله.

وقد يخرج بعضهم ورسول الله عَلَيْهُ يحدث، فيفوته ما قيل بعد خروجه، وكان بعضهم يحضر الحديث كله، فيروي كل منهم ما حضره وسمعه، فتتعدد الروايات، وتختلف زيادة ونقصاً.

وهذا سبب غير الاختصار الذي سبق، فالراوي في الاختصار حضر الحديث كله ولكنه اقتصر على رواية بعضه باللفظ، وهو غير النسيان أيضاً.

ومن الأمثلة على ذلك:

أ) عن أبي هريرة قال: كان النبي عَلَيْكُ بارزاً يوماً للناس، فأتاه رجل فقال: ردوه، فلم فأتاه رجل فقال: ردوه، فلم

يروا شيئاً، فقال: هذا جبريل جاء يعلم الناس دينهم »(١).

ب) وعن عمر بن الخطاب قال: بينما نحن عند رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم إِذا طلع علينا رجل... ثم انطلق فلبثت ملياً ثم قال لي: (يا عمر، أتدري من السائل؟ قلت: الله ورسوله أعلم! قال: فإنه جبريل أتاكم يعلمكم دينكم (٢).

ج) وعن عسم الله عنه قال: « . . . فلقيني النه عنه قال: ياعمر، قال: ياعمر، هل تدري من السائل؟ . . . . (٣).

فهذه ثلاث روايات للحديث، في الأولى أن النبي عَيَّالَةُ أُخبرهم أنه جبريل في اليوم نفسه، بعد انطلاقه وبحثهم عنه، بينما تذكر الثانية أن ذلك كان بعد وقت طويل

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري وبهامشه فتح الباري ١ / ١١٤، كتاب الإيمان، باب رقم ٣٧ سؤال جبريل رقم الحديث ٥٠.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١/٣٧، ٣٨ كتاب الإيمان، الباب الأول رقم الحديث ٨.

<sup>(</sup>٣) الجامع للترمذي ٤ / ١٢٠، أبواب الإيمان، باب ما جاء في وصف جبريل، رقم الحديث ٢٧٣٨.

(مليا)، وتبين الثالثة أن ذلك كان بعد ثلاثة أيام، والحادثة واحدة فكيف ذلك؟

الجواب أن عمر غادر المجلس فور انصراف السائل، وأخبر النبي عَلِين من بقي من الصحابة بأن السائل جبريل في اليوم نفسه، ولما لقي عمر في اليوم الثالث سأله هل علم من السائل؟ وأخبره بأنه جبريل.

ولذلك كانت صيغة الرواية الثانية والثالثة موجهة إلى عمر بصيغة المفرد وباسمه الصريح: «ياعمر، أتدري من السائل؟»، وهذا ما قاله النووي (١)، ورجحه ابن حجر، وضعف ابن حجر أن رواية (ثلاثاً) مصحفة عن رواية (مليا) لرواية الترمذي وغيره كما سبق (٢).

وهذا التعدد لا يدل على خطأ الرواة، ولا على ضعف بعض الروايات بحجة تعارضها؛ بل هو كما ذكرنا من

<sup>(</sup>١) المنهاج للنووي١ /١٦٠.

<sup>(</sup>٢) فتح الباري لابن حجر ١٢٤/١-١٢٥.

التعدد المقبول.

التاسع: تعدد الإجابات عن سؤال النبي عَلَيْكُ لكثرة الحاضرين:

أ) عن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكُ خطب الناس أي يوم هذا؟ قالوا: يوم حرام . . . الحديث (١).

ب) وعن أبي بكرة رضي الله عنه قال: «خطبنا النبي عَلَيْكُ يوم النحر فقال: أتدرون أي يوم هذا؟ قلنا: الله ورسوله أعلم...»(٢).

ج) وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله عَلَيْكُ وقف يوم النحر بين الجمرات في الحجة التي حج فيها، فقال: أي يوم هذا؟ قالوا: يوم النحر...»(٣).

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ٣/٥٧٣، كتاب الحج باب رقم ١٣٢، الخطبة أيام منى، رقم الحديث٧٣٩.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، المكان نفسه رقم الحديث ١٧٤١، وانظر ١٧٤٢.

<sup>(</sup>٣) سنن ابن ماجمة ٢ / ١٠١٦، كتاب المناسك، باب رقم ٧٦ الخطبة يوم النحر رقم الحديث ٣٠٥٨ عبد الباقي.

فهذه ثلاث روايات في حادثة واحدة لم تتكرر، وليست من الرواية بالمعنى. والأصل في مثل هذه الحالة أن تتعدد الإجابات، فلا يمكن أن تكون إجابة عشرات الآلاف من الصحابة واحدة، فليس العجيب أن تتعدد الإجابات، بل العجيب أن لا تتعدد.

وهكذا فقد تعددت الإجابات، وروى كل صحابي الإجابة التي سمعها، ولا يمكن أن يسمع كل راو منهم كل الإجابات في هذا الجمع الحاشد. وهكذا تعددت الروايات، وهذا أيضاً من التعدد المقبول الذي لا يشكك في صحة الحديث.

### العاشر: تفاوت الحفظ:

يسمع الحديث في كثير من الأحيان مجموعة من الرواة، وربما كان الحديث طويلا فيحفظه بعضهم كاملاً، ويحفظ بعضهم جزءاً منه فيروي كل منهم ما حفظ، فتتعدد رواية الحديث الواحد زيادة ونقصاناً. وهذا أمر طبيعي في البشر، فلو أننا ذكرنا حديثاً أمام مجموعة من الطلاب، ثم طلبنا منهم بعد ذلك مباشرة أن يذكروه، لما استطاع أكثرهم أن يرويه بألفاظه كلها؛ بل لا يستطيع بعضهم ذكره بكل معانيه.

ورغم التحري الشديد عند الصحابة وكثير من الرواة إلا أنهم بشر يعتريهم النسيان، وبخاصة إذا طال الزمن بين السماع والأداء، وقد اشتكى أبو هريرة من ذلك إلى رسول الله عَيَالَة ، فقال: يا رسول الله، إني أسمع منك حديثاً كثيراً أنساه، قال: ابسط رداءك، فبسطته، قال: فغرف بيده ثم قال: ضمه، فضممته، فما نسيت شيئاً بعده (١).

وهذا من أهم الأسباب التي جعلت أبا هريرة أكثر الصحابة حديثاً مع تأخر إسلامه، فقد حظي في هذا المجال بما لم يحظ به غيره.

وهذا هو عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: قام فينا

النبي عَلَيْ مقاماً، فأخبرنا عن بدء الخلق حتى دخل أهل الجنة منازلهم، وأهل النار منازلهم، حفظ ذلك من حفظه ونسيه من نسيه (١).

ومن أمثلة تعدد الروايات لتفاوت الحفظ، حديث سؤال جبريل الشهير:

أ) «... أخبرني عن الإسلام؟ فقال رسول الله على الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً. قال: صدقت. فقال: فعجبنا له يسأله ويصدقه، قال: فأخبرني عن الإيمان؟، قال: أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره، قال: صدقت. الإسلام أن تشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً

<sup>(</sup>١) المصدر السابق٦ / ٢٨٦، كتاب بدء الخلق، رقم الحديث ٢١٩٢.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ١/٣٦، كتاب الإيمان، الباب الأول رقم الحديث ٨ و٩ و١٠.

رسول الله، وأن تقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتحج وتعتمر، وتغتسل من الجنابة، وأن تتم الوضوء، وتصوم رمضان، قال: فإذا فعلت ذلك فأنا مسلم؟ قال: نعم، قال: صدقت، قال: إن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، وتؤمن بالجنة والنار، والميزان، وتؤمن بالبعث بعد الموت.. (۱).

ج) (... فما الإيمان؟ قال: أن تؤمن بالله، وملائكته، والجنة والنار، والبعث بعد الموت، والقدر كله..»(٢).

د) « ... فما الإسلام؟ قال: إقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت، وصيام شهر رمضان، وغسل الجنابة»(٣).

ه) « . . . بالجنة والنار والحساب والميزان . . » (٤) .

فهذه خمس روايات في حادثة واحدة، وليست من (١) موارد الظمآن للهيشمي ١/٣٥، كتاب الإيمان، باب قواعد الدين رقم الحديث ١٦، دار الكتب العلمية ببيروت.

<sup>(</sup>٢) مسند الإمام أحمد ٧/٧١، ٢/٨٠٨.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق ١ / ٥٥.

<sup>(</sup>٤) مسند أحمد ١/٩/١، ٤/٢٩.

الرواية بالمعنى، ففي هذه الروايات زيادة في المعنى لا في اللفظ فقط، والتفسير الأولى بالصواب في ذلك والله أعلم ان بعضهم حفظ ما لم يحفظ البعض الآخر، فروى كل منهم ما حفظ، وبخاصة أن الحديث طويل لا يسهل حفظه للجميع.

وهذه الزيادات تقبل على الراجح إذا كانت من ثقة، ولم يخالف من هو أوثق منه، وإلا فهي زيادات مردودة، كما هو مقرر عند علماء الحديث.

#### الحادي عشر: الشك:

أي أن يشك الراوي عند روايته في جزء من الحديث، ويصرح بشكه في هذا الجزء من الحديث، وهذا يدل على مدى دقة الراوي وأمانته في نقل الحديث النبوي.

وقد نجد رواية أخرى للحديث ليس فيها شك ممن رواها، وهنا يحمل حديث من شك على حديث من جزم ولم يشك.

#### ومن أمثلة ذلك:

عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «كان رسول الله عنه أنس بن مالك رضي الله عنه قال: «كان رسول الله عَلَيْهُ إِذَا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو ثلاثة فراسخ (شعبة الشاك) صلى ركعتين »(١).

ولم ترد رواية أخرى تبين الصواب وترجح أحد الاحتمالين، ولذلك يبقى الشك قائماً، وينبغي في مثل ذلك الأخذ بالأحوط وهو هنا الفراسخ.

ومن أمثلة الشك الذي جاءت رواية أخرى تزيله:

عن طارق بن شهاب أن اليهود قالوا لعمر: إِنكم تقرؤون آية لو أنزلت فينا لاتخذنا ذلك اليوم عيداً، فقال عمر: إِني لأعلم حيث أنزلت، وأي يوم أنزلت، وأين رسول الله عَلَيْكُ حيث أنزلت، أنزلت بعرفة، ورسول الله عَلَيْكُ واقف بعرفة.

قال سفيان: أشك كان يوم جمعة (٢).

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ١/ ٤٨١، كتاب صلاة المسافرين الباب الأول رقم الحديث ٦٩١.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ٤ / ٢٣١٢، كتاب التفسير، رقم الحديث ٣٠١٧.

وقد جزم غير سفيان بما شك فيه سفيان: «نزلت على رسول الله عَلَيْكُ بعرفات، في يوم جمعة »(١).

ومن الأمثلة على ذلك أيضاً، ما رواه سهل بن سعد قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ليدخلن الجنة من أمتي سبعون ألفاً - أو سبعمائة ألف، شك في أحدهما متماسكين، آخذ بعضهم ببعض حتى يدخل أولهم وآخرهم الجنة، ووجوههم على ضوء القمر ليلة البدر (٢).

فهنا شك الراوي في العدد، ولكن العدد جاء في رواية أخرى بغير شك، وذلك فيما رواه ابن عباس رضي الله عنه قال: قال النبي عَلَيْكَة: «عرضت علي الأمم... وهؤلاء سبعون ألفاً قدامهم لاحساب عليهم ولا عذاب (٣).

وفي هذا الحالة فإن رواية الذين جزموا تقدم على رواية

<sup>(</sup>١) المصدر السابق، المكان نفسه.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ٢١/٢١، كتاب الرقاق، باب يدخل الجنة سبعون الفاً رقم الحديث ٦٥٤٣.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق، الكتاب والباب السابقان، رقم الحديث ٢٥٤١.

من شك ومن لم يجزم.

# الثاني عشر: الخطأ:

كل راو معرض للخطأ، ولكنه من الراوي سيء الحفظ كثير، أما من الثقة فهو قليل جداً، وقد يقع الخطأ على عدة حالات، أهمها:

# أولاً: القلب في الحديث مثل:

أ) « . . . سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله . . .
رجل تصدق بصدقة أخفاها حتى لا تعلم يمينه ما تنفق شماله »(١).

ب) والرواية الصحيحة المعروفة في مصادر السنة (حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه) (٢)، والرواية الأولى مقلوبة (٣)، فالصدقة تكون باليمين لا بالشمال.

<sup>(</sup>١) صحيح مسلم ٢/٧١٥، كتاب الزكاة، باب رقم (٣٠) فضل إخفاء الصدقة رقم الحديث ١٠٣١.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري٢ /١٤٣، كتاب الأذان، باب رقم ٣٦ من جلس في المسجد ينتظر الصلاة رقم الحديث ٦٦٠.

<sup>(</sup>٣) تدريب الراوي للسيوطي ١ / ٢٩٢، طبعة دار السعادة ـ مصر.

# ثانياً: الإدراج مثل:

«...إن أحدكم يجمع خلقه في بطن أمه أربعين يوماً (نطفة)..» (انطفة)..» (انطفة مدرجة، ليس لها ذكر في روايات الحديث في مصادر السنة (٢)، ولكنها موجودة في بعض كتب المتأخرين، كما في الحديث الرابع من الأربعين النووية، ويبدو أنه ذكرها توضيحاً وتفسيراً، فاندرجت وظنها بعضهم من الحديث.

## ثالثاً: التصحيف مثل:

«من صام رمضان ثم أتبعه شيئاً من شوال كان كصيام الدهر»(7).

والصحيح « ثم أتبعه ستاً من شوال . . » (٤) .

<sup>(</sup>١) الأربعين النووية للنووي، الحديث الرابع.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ١٣ / ٤٤٠، كتاب التوحيد باب رقم ٢٨، رقم الحديث ٧٤٥ وصحيح مسلم ٤ / ٢٦٤٣ كتاب القدر، الحديث الأول رقم الحديث ٢٦٤٣.

<sup>(</sup>٣) تدريب الراوي للسيوطى ٢/١٩٤.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم٢/٢٨، كتاب الصيام، باب رقم ٣٩ استحباب صوم ستة أيام من شوال، رقم الحديث ١١٦٤.

# رابعاً: الشذوذ مثل:

«إذا صلى أحدكم الركعتين قبل الصبح فليضطجع على يينه»(١).

قال البيهقي: خالف عبد الواحد العدد الكثير من الناس في هذا، في إن الناس إنما رووه من فعل النبي عَلَيْكُ لا من قوله (٢).

## خامساً: الراوية بالمعنى خطأ مثل:

«أي العـمل أحب إلى الله؟ قـال: الصلة في أول وقتها...»(٣).

فقد اتفق أصحاب شعبة على رواية «الصلاة على وقتها). قال ابن وقتها). قال ابن

<sup>(</sup>١) سنن أبي داود١/ ٢٩٠، كتاب الصلاة باب الاضطجاع بعدها.

<sup>(</sup>٢) تدريب الراوي للسيوطى ١/٢٥٥.

<sup>(</sup>٣) مستدرك الحاكم ١٨٩/ كتاب الصلاة الباب الأول.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ٢/٩ كتاب مواقيت الصلاة باب رقم ٥ فضل الصلاة لوقتها رقم الحديث ٥٢٧ .

حجر: وكأن من رواها كذلك ظن أن المعنى واحد(١).

وهكذا تتعدد الروايات في الحالات السابقة كلها، وهي جميعاً تعود إلى سبب واحد وهو الخطأ، وللمحدثين جهود ضخمة وأساليب متعددة لاكتشاف الأخطاء التي وقعت في بعض الروايات وردها إلى الروايات الصحيحة.

ولا شك في أن هذا التعدد غير مقبول، فترد الروايات التي حدثت فيها الأخطاء وتقبل الروايات الصحيحة، فإن تعذرت معرفة الرواية الصحيحة من غيرها فيعتبر الحديث مضطربا وهو حديث ضعيف.

<sup>(</sup>١) فتح الباري لا بن حجر ٢/١٠.

#### الخاتمة:

بعد أن استعرضنا هذه القضية وتتبعنا أسبابها، يمكننا أن نجمل النتائج التي أظهرها هذا البحث وهي:

ا- أن تعدد متون الحديث أمر طبيعي وظاهرة يتصور وجودها في نقل الأخبار والروايات، فلا يمكن اعتبار ذلك دليلاً على عدم ضبط الرواة للأحاديث.

٢- أن كشيرا من أسباب هذا التعدد إنما هو لهدف يتناسب مع طبيعة هذا التشريع، كتعدد صور العمل المأمور به، وتنوع طرقه، ونسخ بعض الأحكام، واختلاف حال المخاطبين وغير ذلك.

٣- أن اختلاف روايات الحديث أسهم في توسيع دائرة الاستنتاج الفقهي والاجتهاد، وفتح المجال أمام المجتهدين ليأخذ كل منهم من روايات الحديث ما ينسجم مع مقاصد الشريعة وروحها.

3-أن تفاوت متون الحديث النبوي لا يعتبر من قبيل علم مختلف الحديث، فكل موضوع يختلف عن الآخر رغم وجود بعض التداخل بينهما.

٥- إِن تفاوت الروايات لا يعني أن الأحاديث النبوية لم ترو بألفاظها، فالأصل أن الأحاديث مروية باللفظ إلا ما ثبت أنه مروي بالمعنى، فالرواية بالمعنى سبب واحد من جملة أسباب تفاوت الروايات.

٧- أن تفاوت روايات الحديث الصادر عن رسول الله عَيَالَة مَا الله عَالِمَة عَلَيْكُمُ مقبول في جميع حالاته، وأما التفاوت الصادر عن الرواة فهو مقبول إلا ما كان راجعاً إلى الخطأ.

# والله تعالى أعلم

تر بحمل الله